ZÁPIS z jednání komise

Programu Veřejné informační služby knihoven (VISK) 7

konaného dne 13. 4. 2022

**Přítomni:** Mgr. Aleš Drahotušský (MSVK Ostrava), Mgr. Tomáš Foltýn (NK ČR), PhDr. Iva Horová (NTK), Jan Houserek (VK Olomouc), Ing. Martin Lhoták (KNAV ČR), PhDr. Jana Maroszová, Ph.D. (VŠE Praha), Mgr. Erika Mirová (MZK Brno), Mgr. Petra Miturová (MK), Dana Novotná (NK ČR), Mgr. Eva Uzlová (Knihovna Národního archivu), PhDr. Zdeněk Vašek, Ph.D. (Ústav dějin a Archiv UK).

**1. Zahájení a volba předsednictva:**

Jednání, které proběhlo online na platformě Zoom, zahájila Mgr. Miturová (tajemnice). Novými členy komise od r. 2022 jsou Ing. Lhoták, Mgr. Mirová a Dr. Vašek. Předsedkyní byla zvolena Dr. Maroszová, místopředsedou Jan Houserek. Jednání dále vedla předsedkyně komise s výjimkou projektu č. 2 (VŠE), kdy se vedení ujal místopředseda.

**2. Hodnocení předchozího ročníku podprogramu VISK 7 a jiné:**

Odborný garant Mgr. Tomáš Foltýn zpracoval souhrnnou zprávu o naplňování cílů podprogramu VISK 7 v roce 2021 (<http://visk.nkp.cz/visk-7>). Dotace byly poskytnuty především na ochranné reformátování (digitalizováno 290 343 stran dokumentů), na zhotovení ochranných obalů z nekyselé lepenky (415 ks), konzervátorské a restaurátorské ošetření (44 dokumentů), průzkum novodobých fondů (9 493 svazků)[[1]](#footnote-1).

Změny od r. 2022: Na základě připomínek odborné veřejnosti a podnětu ÚKR rozhodlo MK o vyčlenění dlouhodobé ochrany fyzických dokumentů z podprogramu VISK 7 do nově koncipovaného podprogramu VISK 4. VISK 7 byl naopak rozšířen o podporu instalace a implementace softwarových nástrojů pro zajištění dlouhodobé archivace digitálního obsahu (včetně školení a vytváření a modifikace archivačních balíčků), dosud zahrnutou v podprogramu VISK 3. Tyto změny byly na podzim 2021 prezentovány potenciálním žadatelům o dotaci na několika jednáních.

K zadávací dokumentaci na r. 2023:

- zdůraznit návaznost podprogramu VISK 7 na VISK 4 v oblasti ošetření dokumentů,

- u požadavků na digitalizaci beletrie musí žadatel uvést zdůvodnění (např. význam pro kulturní identitu daného regionu),

- u projektů žádajících dotaci na instalaci nové verze systému Kramerius bude nutno povinně přiložit cenovou nabídku,

- modifikovat tabulku pro hodnocení interních nákladů v případě konverze dat - v této oblasti bude NK ČR podniknut i základní průzkum trhu za účelem zjištění průměrných cen těchto prací.

**3. Projednávání projektů:**

Základní přidělování finančních prostředků a způsob hlasování:

Členové komise vedli podrobnou rozpravu o každém předloženém projektu. Předmětem bylo splnění základních podmínek stanovených v zadávací dokumentaci podprogramu VISK 7 na rok 2022, vhodnost a způsobilost dokumentů k digitalizaci, vzácnost dokumentů, úplnost, frekvence využití, míra ohrožení, badatelský význam, kalkulace cen atd. Poté byly jednotlivým projektům přidělovány konkrétní finanční částky. Pokud byl projednáván projekt instituce, jejímž pracovníkem (členem statutárního orgánu) je člen komise, pak se tento člen komise rozpravy ani hlasování o projektu neúčastnil.

**4. Doporučení komise a podmínky poskytnutí dotace:**

- projekt č. 1 (Národní archiv): Příště je třeba podrobněji rozepsat komentář rozpočtu.

- projekt č. 2 (VŠE Praha): **Podmínka:** U dokumentů sign. E7032 (rukopis) a E8518 (disertace) je třeba s ohledem na charakter dokumentů (rukopis, strojopis) dodat do Národní knihovny ČR komplexní archivační balíčky, přičemž důraz bude kladen zejména na dodání plnohodnotných výstupů OCR v podobě dané standardy NDK.

- projekt č. 4 (NLK): Je třeba používat aktuální formulář žádosti o poskytnutí dotace. V tabulce Základní údaje o žadateli je chybně vyplněn typ podpory (nejedná se o „jednorázovou“ podporu), chybně jsou uvedeny i počty stran.

- projekt č. 5 (VHÚ): Modifikace starých archivačních balíčků podle aktuálních standardů by měla probíhat na základě co nejkvalitnějších dat (konverze na přímých skenech).

- projekt č. 7 (KKFB Zlín): Požadavek na digitalizaci zahrnuje nadměrně vysoký podíl dokumentů z konce 2. pol. 20. stol. (90. léta), které nejsou ohroženy degradací kyselého papíru a dalšími vlivy jako starší publikace. To neodpovídá rámci definovanému obsahem podprogramu VISK7. Nejedná se ani o pokračující digitalizaci seriálů z předchozích let, část dokumentů je navíc již dostupná v digitální podobě. Cena za digitalizaci je kalkulována v nadsazené výši. Z těchto důvodů byla dotace krácena o náklady na digitalizaci; z dotace lze hradit pouze instalaci nové verze systému Kramerius.

- projekt č. 9 (MěK Praha): Náklady na očistu gramodesek jako přípravu pro digitalizaci je příště třeba zahrnout do spoluúčasti nebo podat samostatný projekt do podprogramu VISK 4. **Podmínky:** Před zahájením digitalizace je třeba prověřit duplicitu nahrávek, konzultovat s MZK v Brně a zaevidovat všechny zvukové dokumenty do Registru digitalizace. Ve zprávě o realizaci projektu je třeba uvést podrobně, formou samostatné přílohy, zkušenosti s využitím digitalizačních nástrojů (zejména ProARC) v rámci digitalizace zvukových dokumentů.

- projekt č. 10 (KK Pardubice): Jedná se o nový projekt. Jsou uváděny odlišné údaje o počtu stran v tabulce kalkulace nákladů a po součtu v seznamu dokumentů, není uveden rozsah poškození dokumentů. Tituly „Zář“ a „Východočeský sport“ je třeba příště podrobněji rozepsat. Chybí podrobnější komentář rozpočtu projektu (nelze rozlišit náklady na digitalizaci a náklady na pořízení systému Kramerius). Z těchto důvodů byla dotace výrazněji krácena.

- projekty č. 12 (SVK PK) a 13 (SVK Ústí n. L.): Příště je třeba podrobněji rozepsat komentář rozpočtu.

Společná podmínka rozhodnutí o poskytnutí dotace:

(kromě projektu č. 7 – KKFB Zlín – instalace systému Kramerius)

***Příjemce dotace se zavazuje dodat přesný název instituce v češtině a angličtině, dále fotokopii katalogizačního lístku, siglu a ISSN každého reformátovaného periodického titulu. Pokud chybí ISSN, požádá Národní technickou knihovnu o jeho přidělení, a to ještě před zahájením zpracování dokumentu. Příjemce dotace zajistí kontrolu reformátovaného dokumentu z hlediska úplnosti, řazení a kvality. Všechny schválené tituly musí příjemce dotace neprodleně evidovat v systému Registr digitalizace. Stejným způsobem je třeba postupovat i v případě, že příjemce dotace bude žádat o dodatečnou změnu seznamu reformátovaných dokumentů.***

***Příjemce musí dodat do Národní knihovny ČR ucelený soubor digitálních dat pro archivaci a zpřístupnění dle definovaných standardů a předepsaných formátů. K předání dat musí být vyhotoven předávací protokol. Každý příjemce dotace ručí za správnost a kompletnost dodaných dat.***

**5. Závěr - přidělení finančních prostředků:**

1. Celkem bylo přihlášeno a komisi předloženo k hodnocení **13 projektů**. Souhrn veškerých finančních požadavků činil **1 928 000 Kč**.
2. Komise doporučila k finanční podpoře MK **13 projektů.** Celkem bylo rozděleno   
   **1 831 000 Kč** neinvestičních prostředků. Výsledky ukazuje přiložená tabulka.

### Zapsala: Mgr. Petra Miturová,

tajemnice

13. 4. 2022

Schválila: PhDr. Jana Maroszová, Ph.D.,

předsedkyně komise

1. V údajích nejsou zahrnuty příspěvkové organizace Ministerstva kultury, které získávají prostředky na projekty VISK 7 v rámci příspěvku na provoz. [↑](#footnote-ref-1)